***8 этаж***

Герой падает сверху в песочные часы и проваливается в песок по пояс.

**1 скролл**: герой проваливается сквозь песок и вместе с песком - в горловину (снизу остаются видны только его ножки, которыми он болтает)

**2 скролл**: герой вместе с песком проходит сквозь горловину и падает на кучу песка, проваливаясь по пояс.

**3 скролл**: песок сыпется сверху на героя и засыпает его до уровня глаз

**4 скролл**: оставшийся песок сыпется сверху и засыпает героя сверху полностью.

**5 скролл**: герой проваливается вниз на другой этаж.

***7 этаж***

Действия:

Герой падает сверху в офис рядом с книжными полками

**1 скролл:** герой проходит мимо первого стола, за которым сидит женщина

**2 скролл:**  герой проходит мимо второго стола, за которым сидит мужчина

**3 скролл:** герой проходит от стола мужчины к обезьяне с гранатой в руке

**4 скролл:** обезьяна трясет гранату (делает лапой с гранатой 2 взмаха), герой стоит на месте

**5 скролл:** обезьяна прыгает наверх - на полку

**6 скролл:**обезьяна бросает гранату, происходит взрыв, герой проваливается ниже - на 6 этаж

***6 этаж***

 Герой падает сверху между кирпичиками.

**1 скролл**Герой подходит к шарикам

**2 скролл** Герой накачивает насосом (руки вниз - вверх) шары, все три немного увеличиваются в размере

**3 скролл**Герой теми же движениями накачивает только розовый шар, он становится немного больше двух остальных

**4 скролл**Герой теми же движениями накачивает только розовый шар, он становится еще больше двоих

**5 скролл** Герой запрыгивает в корзину и она поднимается вверх

**6 скролл** Розовый шар лопается и герой в корзине падает вниз на 5 этаж

***5 этаж***

 Герой падает сверху прямо за стол.

**1 скролл**Герой печатает на компьютере двумя руками. График за его спиной немного сполз вниз. Его коллеги (женщина и мужчина слева) разговаривают (машут руками или мотают головами).

**2 скролл**Герой одной рукой продолжает печатать, другой - держит телефонную трубку у уха-разговаривает по тел. График за его спиной еще немного сполз вниз. Мужик с усами справа отошел от кулера со стаканом.

**3 скролл**У героя появляются две дополнительные руки и он начинает вращать всеми руками, образуется круговорот из бумажек, телефона, кофе. График за его спиной еще немного сполз вниз. Мужик с усами справа подошел к кулеру со стаканом. Женщина слева отошла от мужика к окну.

**4 скролл**График резко "ушел" вниз, вышел за рамки доски и пробил трещину в полу, в которую падает герой.

***4 этаж***

Герой падает сверху на "весы".

**1 скролл**Сверху на правую чашу падает мешок с деньгами и вместе с ним на правую сторону приземляется офисный стол мужчина оказывается сидящим за столом. Правую сторону можно стилизовать под офис: добавить лампы, полку с папками.

**2 скролл**Сверху на левую чашу падает два мешка с деньгами и параллельно с ними на левую сторону приземляется кабриолет.

**3 скролл**Сверху на правую чашу падает еще один мешок с деньгами и параллельно с ним на правую сторону приземляется кулер.

**4 скролл**Сверху на левую чашу 2 мешка с деньгами и параллельно с ними на левую сторону - блондинка рядом с тачкой.

**5 скролл** Сверху на левую чашу падает мешок с деньгами и параллельно с ним на левую сторону падают пальмы (2 -3 штуки). Левую чашу весов перевешивает и герой скатывается вниз на 3 этаж.

Возможно мешки с деньгами стоит сделать разного размера (на левую чашу весов будут падать мешки большего размера, на левую - меньшего).

***3 этаж***

**1 скролл**Герой идет вниз (на 3 монеты)

**2 скролл**Герой идет влево на 6 монет

**3 скролл**Герой идет вниз на 3 монеты

**4 скролл**Герой идет вправо на 2 монеты

**5 скролл** Герой идет вниз на 3 монеты и оказывается в тупике

**6 скролл** Слизень идет в тупик за героем и съедает его